

トビすえ



茨城県民間保育協議会
青年部広報誌

NO.41/2018冬号



しんば しやくじいだい
心羽えみの保育園石神井台

東京都練馬区石神井台3-36-10

**自然を大切に、また園での日々の生活を通じて、
子どもが興味関心や感動を伴い、経験できる環境づくり**

— 視察の契機

かねてから待機児童問題でクローズアップされることが多い東京都内の保育園を実地に見学してみたいと考えていたところ、青年部「いばらき民間保育園就活応援セミナー実行委員長」の清水利春先生が理事長をおつとめになっている清心福祉会がこのほど首都進出を果たした新設認可保育園「心羽えみの保育園石神井台」様を視察できることとなり、11月10日、お伺いする運びとなったのでみなさまに報告します。



高橋雅江 園長



外壁やエントランスには、地元にも親しまれるように
願いを込め、地元練馬の土が練りこまれています



1



2



3



8



4



5



6



7



9



10

乳幼児期は、心を育む大切な時期です。乳幼児期のあり方が問われる今、視察で訪問した保育園では、自然を大切に、また園での日々の生活を通じて、子どもが興味関心や感動を伴い、経験できる環境づくりをし、学ぶことの楽しさ、思考する楽しさ、豊かさに育つことを積極的に取り組んでいました。

— 視察を終えて

今の子どもたちは、便利さや快適さを手に入れる一方で、自然と切り離された生活が中心となりました。その結果、自然に支えられて今の生活が成り立っていることに、気づきにくくなり、ものや人、思いやりを大切にするといった態度や価値観を、家庭や地域を通じて学ぶ機会を失い

つつあります。そうした中で、保育者が中心となり、園での日々の生活を通じて、子どもたちに、ものや人にやさしく、自然や資源を大切にする心を育てようと、園庭や園舎の環境づくりに工夫する姿がありました。またそうした園の取り組みを、地域の方々や保護者が支えていました。

参加者からは、視察を通じて、「たいへん参考になった。地域の自然や文化を大切にする子どもが育つよう、園庭や園舎の環境を見直し、保育の仕方を工夫したい」、「たくさんの感動があった視察でした。まずは保育者間で、何が必要なのか、相応しい園のあり方について話し合う機会を持とうと思う」など、感想が寄せられました。

つくば保育園 滝田昌弘

1-2、ルーパーで囲まれた園舎は近代的なイメージを抱かせてくれます

3、緑が広がる園庭には素敵なお家が

4、床の下からボールプールが!!

5、セミパブリックスペースとしての絵本コーナー

6、廊下に「デン」と呼ばれる心を落ち着かせる空間も

7、近代的なエントランスには目を奪われてしまいます

8-9、保育室には植物やハンモックが

10、食育にも力を入れています。給食はセミバイキング方式を取り入れオープンキッチンをうまく利用して、配膳を行っていました

広報委員会研修

東京都庁保育支援課

保育担当者との懇談報告

2017.11.9 串挽保育園 山崎公蔵



平成29年11月9日(木)に東京都福祉保健局 少子社会対策部 保育支援課の課長代理様と青年部広報委員で懇談会を行いました。懇談内容は下記のとおりになります。

Q. 東京都の待機児童についてお伺いします。

A. 平成29年4月現在 東京都では、8,586人の待機児童がいます。平成28年4月より120人の増加になっております。

Q. 待機児童の増加の原因はどのようなことが考えられますか。

A. まずは、他県からの流入、共働き世帯の増加。そして保育の必要性の認定や定義が変わり従来の数え方と違い待機児童の集計値の影響が大きいです。(育児休業延長者を待機児童と含める自治体と含めない自治体がある。)

Q. 都独自の制度等がありましたらお聞かせください。

A. 平成29年度の主な取り組みは大きく分けて「保育所等の整備促進」「人材の確保・定着の支援」「利用支援」の3つを柱にし待機児童解消に向けた取組を行っています。その中には、都独自に取り組んでいるものや国制度+都が継足しているものもあります。

Q. 認証保育所の特色や概要についてお伺いします。

A. 都独自の制度の認証保育所では、0歳児保育の義務化や開所時間13時間以上の義務化、部屋面積の弾力基準とし0歳児・1歳児の一人当たり面積を2.5㎡まで緩和されています。保育料は、認証保育所で自由に設定でき直接徴収します。契約も保護者間と直接行います。現在、認証保育所は減っており認可保育所に移行している施設が多くなっております。

Q. 都での保育士求人倍率は5倍を超えると聞いておりますが、都としての保育士人材発掘や人材確保の取り組みはなされておりますか。

A. 都独自の制度でご説明しましたが3本の柱の1つ「人材の確保・定着の支援」があります。内訳としましては、キャリアアップ補助(職責に応じた処遇)、居宅訪問型保育利用支援事業(復職するにあたり、自分の子を預ける認可保育所を利用できず認可外保育所等を利用する場合の利用料補助)、宿舍借上げ支援事業(家賃補助※都内で借家した場合、5年間 月額82,000円の補助)、ICT化推進事業(保育士の業務軽減)などの取組を行っています。

渉外委員会研修

親子・保育者の心に寄り添う

カウンセリングマインド

2017.12.12 認定こども園 大野めぐみ保育園 中西良環



去る平成29年12月12日(火)茨城県立健康プラザに於いて青年部アカデミーが開催されました。

研修主題:「青年部アカデミー～心を耕してみませんか～」、演題:「親子・保育者の心に寄り添うカウンセリングマインド」と題し、子ども家庭教育フォーラム代表 富田富士也氏を講師にお迎えし盛大に開催されました。

富田先生のご講演は心にぐっとしみるお話でした。参加された先生方の中には目頭を熱くする先生方もいました。人間は無力であり、保育とは無力な人間が無力な人間に手を差し伸べている仕事です。人間の悩みの99%は人間関係であり、どの悩みの要因にも人間関係が関わってきます。悩みを0に近づけることはできても、0にすることはできない、いかに悩みどうまく向き合い、付き合っていくことが大切だそうです。悩んでいる人の話を聞くポイントとして「答えを出すだけが解決ではない、答えを出さなくても解決することがある」そうです。何かと答えを探したり、白黒はっきりさせたいと思う部分はありますが、まあいいかと一呼吸置くことも必要ですとおっしゃっていました。

日々の保育だけでなく、日々の生活から見直そうと思った、青年部アカデミーになりました。

絵本で つなかる

書評:はぐろ保育園 柴山俊行



作:藤本真

どこどこ?セブン

ちがうのどこどこ? みぎひだりさがしてどこどこ?私の園でも絵本の貸し出しをしています。他の絵本は1週間程で返却されるのですが、この本だけは毎回返却までに1~3か月かかります。返却してきたお母さんに感想を聞いてみたところ、子どもとお父さんが毎日夢中になってやっと全部見つけましたよ!達成感に満ち溢れた顔で話してくれました。すごく難しいけど家族全員で楽しめる、間違い探し絵本です。



作:くすのきしげのり
絵:武田美穂

ごいっしょにどうぞ

くすのきしげのりさんの「すこやかな心をはぐくむ絵本」シリーズ、「わかちあう心」をテーマにしたお話です。この絵本のなかに登場する「しゅんくん」と「いくちゃん」というかっこいい男の子とかわいい女の子がいるのですが、実はこのいくちゃん、しらはね保育園の田尻育子先生がモデルとなっております。なかよしのふたりがみつけたまほうのことは、最後に言ういくちゃんのセリフが田尻先生の笑顔と重なります。



作:手島圭三郎

おおはくちょうのぞら

親子の絆、自然の厳しさ、悲しいけれど優しさに満ちたおはなしです。毎日園に読み聞かせに来てくれる近所のおじいさんが、学童の子ども達に読んでくれた一冊です。「病気の白鳥の気持ちをみんなで一緒に考えよう」「みんなが感じたことを、自由に言ってください」「答えは一つではないよ。いろいろな答えがあっていいんだ」自分の思ったことを素直に言える雰囲気を作ってくれる読み聞かせのおじいちゃんに「感謝」です。絵本がきっかけで地域の方とすてきなつながりができました。

「魅せる声」の作り方

篠原さなえ（講談社ブルーバックス）

BLUE BACKS

「魅せる声」の 作り方

3大新理論があなたの印象を変える

篠原さなえ



タイトルにビビッときました。青年部でも親会でもトップリーダーの先生方はとても通る、良い声で話しますよね。（私は声も気も小さいので慣れてしまいます。）普段園の子どもたちとのコミュニケーションは声で行うことが多いです。また、職員同士でのコミュニケーションも声によって行うことがほとんどです。「人は見た目が9割」ですが、「見た目」はなかなか変わりません。また、スキンシップによるコミュニケーションは、子どもと大人、男性と女性だったりすると非常に難しい部分があります。ですので、魅力的な声を出すことができれば、もっともっと良いコミュニケーションがとれるのではないかと考えて、さすがのようにこの本を買いました。結論からいいますと、この本を読んだだけで魅力的な声を出すのは難しいです。しかし、私にとって一番役に立ったのは、本書の第8章「アクセントで感情込めて話す」でした。

みなさんは、普段の「会話」は別として、原稿を読んだり、読み聞かせをしたり、朗読をすると、読み方が不自然になったり、「棒読み」になったりすることはありませんか。私も文章を声に出して読むことに苦手意識がありました。しかし、この本を読んでからは、アクセントを意識して、文章を読むことができるようになりました。例えば、「端を折る」、「橋を渡る」、「箸を使う」、これらは、前半の「はしを」は全て「読み」は同じですが、「アクセント」が違います。この本を読むと日本語のアクセントが高低であることがよく分かります。原稿を上手に読む必要がある場面というのは、多くは一对多、複数の方の前で話す場面です。人前で話をしたり説明をしたりする機会がある方も多いと思います。特に紙に書いた原稿を読むと棒読みになってしまう方、第8章だけなら30ページです。ぜひお読み下さい。とてもあなたの役に立ちます。

真壁保育園
長谷川夏生

C O L U M N

知 っ て い ま す か ？

ロゴ？ロゴタイプ？シンボルマーク？

①



②

HONDA

③



誰もが一度はこれらのマークを見たことがあるのではないのでしょうか。この3つ、全てロゴマークと読んでいませんか？確かに、一般的にそう呼ばれることが多いです。ですがこの3つのマーク、全て違う種類なんです。①は「シンボルマーク」②は「ロゴタイプ」③は「シンボルマーク」と「ロゴタイプ」と区別されています。今日はそんなややこしい「ロゴマーク」の定義についてお話しします。実はロゴマークとは和製英語。英語でもない、造語なのですが、海外でも「logo」と言うので全く意味が違うという訳ではないようです。「シンボルマーク」は家系や団体、運動を表すマークです。「シンボルマーク」はロゴタイプのように文字ではなく、団体や個人をイメージし図案化し表現したもののことを指します。①がこれにあたりますね。「ロゴタイプ」は図案化装飾化された文字のことを「ロゴタイプ」と言います。シンボルマークのような図ではなく、図案化、装飾化されていても文字としての役割を果たしているもののことです。②が「ロゴタイプ」になります。「ロゴマーク」とは何なのか、定義付けをするならば、「ロゴタイプ」「シンボルマーク」の2つが合わさったものを一般的には「ロゴマーク」と呼びます。先程の画像の③を「ロゴマーク」と呼ぶことが多いかと思います。③で説明しますと、上半分のマークが「シンボルマーク」、下半分の文字が「ロゴタイプ」です。

このようにロゴマークと一口に言っても、独立した一つのものではなく、本当はシンボルマークやロゴタイプにわけられる複合体なのです。町中で見かけたロゴも、あの店はシンボルマーク、この店はロゴタイプ、と仕分けて見てみると面白いかもしれませんね。

つくば保育園 滝田昌弘



卒業報告 & 入部報告



卒業報告



深芝保育園
細田峰彰

この度、青年部を卒業します深芝保育園の細田峰彰です。振り返りますと、青年部に入部させていただいたのが、保育園の仕事に携わるようになった平成8年で、早いもので22年が経過しました。この間、多くの方々との出会いがあり、先輩諸兄のご指導や、志を同じくする仲間と語り合い互いに学びあうことで、自分自身大きく成長させていただき、とても有意義な青年部活動だったと思います。

卒業に際して、改めて青年部の魅力とは何かを考えてみますと、一言で言うなら「自己研鑽と仲間づくりの場」ではなからうかと思えます。50歳までの若手保育者が、それぞれの立場や考え、保育の経験年数、園の環境や地域環境が違えども、子ども達の幸せの為にベクトルを一つにし、自己を啓発しながら仲間同士互いに研鑽し合い、親睦を深めていくことが青年部の魅力なのだと思います。

魅力ある組織には、向上心と熱き情熱を持った魅力ある人々が集います。そして、魅力ある活動が展開でき、素晴らしい成果を得られるものと確信いたします。

次代を担う子ども達の健やかな成長と幸せの為、今後の青年部の皆様のご健勝とご活躍を衷心よりご祈念申し上げ、甚だ簡単ではありますが、お礼の言葉とさせていただきます。誠にありがとうございました。

ついに、とうとうこんな年になったか。

保育の世界に入ってから、青年部に入り、30年近い月日を重ねてまいりました。もちろん全ての時間を共有できたわけではありませんが、沢山のことを教えていただき、この世界で保育に携わる者としての礎となっています。

青年部で活動できる年代はとても大切な時期だと思います。この青年部活動の時間は我々が関わる幼児・児童たちが、園生活で大きく成長していくように、私たちも色々なものを吸収して、成長していく時期だと思います。この時間をいかに過ごすことで、今後の10年に変化が現れて来ます。私はこの青年部の経験の中で、腹を割って話せる沢山の仲間たちを作ることが大切だと思います。今では会計や法人現況報告等は公開が義務化されています。しかし、その内容や実運営の話、園規則や就業規則、はたまた給与の話など、相談や一緒になって考える仲間がいらっしやいますか。そんな仲間を見つけ、多いに増やして行って欲しいと思います。我々の業種も先行きは明るいものではありません。必ずや困惑する時代が来るでしょう。そんな時を打開するためにも一人でも多くの仲間をつくり、乗り切っていくって欲しいと思います。

最後になりますが、年齢を重ねる毎に責任も大きくなります。若い時期だからこそ出来ること、若い時期にしか出来ないことは沢山あります。まだいいやと思っているとあっという間に年老いてしまいますよ。あの時にこうしておけば良かったと後悔することなく、「今」を一所懸命歩き続けて欲しいと思います。

青年部が益々結束強く、色々なことにチャレンジしていく会として大きく成長することを期待いたします。



めぐみ子ども園
浅野学志

入部報告



おーくす船場子ども園
鹿志村茂

私どもは初めは、障害者支援施設を運営してまいりました。その後介護保険サービスにも取り組み、昨年度、東海村で「おーくす船場子ども園」を開所、来春からはひたちなか市で「おーくす佐野保育園」を開所いたします。

保育教育の方針としまして、簡潔にちょっとだけ紹介させていただきます。

「子どもたち一人ひとり顔が違うようにその想いも違います。一人ひとり好きなことも違います。その一人ひとりを認め、受け入れ、子どもが自由に主体的に選択できるように支援します。」

「年をとっているとかが若いとか、障害があるとかないとか、男性だったり、女性だったり、肌の色の違いだったり、信じるものが違ったり、そんなそれぞれの違いがあることを知り、そういった違いを受容でき、人を思いやる(相手の立場にもなってみる)ことができるように寄り添います。」

私は常に現場にいるわけではないので、協議会の活動においては、いろいろな方の様々な生の意見を聴き、当法人の事業運営にも活かしていきたいと思っておりますので、どうぞよろしくお願い申し上げます。





編集／発行

茨城県民間保育協議会青年部
広報委員会

委員長 滝田昌弘
副委員長 長谷川夏生
山崎公蔵

委員 浅野学志／戸田見良
香取秀総／新井順平
柴山俊行／浅井道浩
後藤貴哉